

**PRZEDMIAR PRAC KONSERWATORSKICH I RESTAURATORSKICH
DZWONNICA W LUBYCZY KRÓLEWSKIEJ; ETAP 1; KONSTRUKCJA I WNĘTRZE**

Przedmiar opracowano w oparciu o "ZASADY I STAWKI WYNAGRADZANIA ARTYSTÓW PLASTYKÓW - KONSERWATORÓW DZIEŁ SZTUKI TWÓRCÓW DZIEŁ Z DZIEDZINY KONSERWACJI DZIEŁ SZTUKI" BIKDS Vol.10 No 2(37) 1999

l.p.	element	dział	tabela	opis	zakres %	pow.dm2
OCZYSZCZANIE POWIERZCHNI KONSTRUKCJI, POKRYC I POSZYĆ						
1	konstrukcja	8.rzeźba i el. architektoniczne	8.A-10	drewniane,elem płaskie i konstrukcyjne	0,17 - 1,26	35 210,0
2	poszycia i pokrycia	8.rzeźba i el. architektoniczne	8.A-10	drewniane,elem płaskie i konstrukcyjne	0,17 - 1,26	15 170,0
WZOCNIENIE STRUKTURALNE						
3	konstrukcja	8.rzeźba i el. architektoniczne	8.A-10	drewniane,elem płaskie i konstrukcyjne	0,17 - 1,26	350,0
4	poszycia i pokrycia	8.rzeźba i el. architektoniczne	8.A-10	drewniane,elem płaskie i konstrukcyjne	0,17 - 1,26	0,0
DWUKROTNA DEZYNFEKCJA						
5	konstrukcja	8.rzeźba i el. architektoniczne	8.A-10	drewniane,elem płaskie i konstrukcyjne	0,17 - 1,26	35 210,0
6	poszycia i pokrycia	8.rzeźba i el. architektoniczne	8.A-10	drewniane,elem płaskie i konstrukcyjne	0,17 - 1,26	15 170,0

ZAKRES PRAC ETAP 1

- * oczyszczenie konstrukcji i powierzchni wewnętrznych - metoda chemiczna, mechaniczna, strumieniowo-ścierna, suchy lód
- * wzmocnienie strukturalne zdegradowanych elementów - żywica akrylowa, poliuretanowa lub epoksydowa
- * dwukrotna dezynfekcja preparatem żelowym zawierającym permetrynę